# Schnuckelige Fragen und Anregungen

## *"Vom kleinen Drachen Stultus"*

...für schlaue Kinder und Bedenkenträger

*Impressum*
*©2022 Jürgen Hellmann, Sulzbach-Rosenberg*
*CC BY-NC (gemeinfrei für nicht kommerzielle Nutzung, Namensnennung)*

## Zum Geleit.

*Die Fragen und Aufgaben sind grob von einfach nach schwierig sortiert, die Bedeutung der wichtigsten Fremdwörter ist am Ende dieser Blätter zu finden. Die Fragen, Aufgaben und Denkanstöße sind nur als Anregung gedacht, besonders im fächerübergreifenden Unterricht Deutsch / Sozialkunde / Philosophie / Latein / Religion / Ethik etc.*

Welche Eigenschaften hat **Stultus**, der lustige Drache?

Was ist ein "**Running Gag**" und welche gibt es in der Geschichte?

Das Buch "**Vom kleinen Drachen Stultus**" ist eine **Satire**.
Kennst Du noch mehr Satiren, die Dir gefallen?

Der lustige kleine Drache ist ein sogenannter **Anthropomorph**; man kann die Geschichte vom kleinen Drachen aber auch als **Fabel** sehen.
Fallen Dir noch weitere Fabeln oder Geschichten mit Anthropomorphen ein?

Der kleine Drache trifft einen roten Drachen (Seite 2) [Tipp: Dieser stellt einen Politiker dar]. Kannst Du herausfinden, in welcher Partei der rote Drache ist?

Junker Jörg schimpft sehr aggressiv mit dem Stultus (Seite 4-5).
Diskutiere mit Deinen Freunden, worauf es ankommt, wenn man seine Argumente vorträgt, auch wenn sie richtig sind. Wie überzeugt man Leute am besten?

Bei manchen der **Protagonist**en ist es nicht so einfach herauszufinden, mit wem aus der realen Welt sie vergleichbar sind. Welchen Beruf könnte zum Beispiel der laute Mann haben (Seite 6)? Kannst Du die langen Worte lesen, die der Drache zu der schönen Frau sagt (Seite 7)?

Der weiße Drache und der rote Drache gehören zu einem Mythos um die **Flagge von Wales** (Seite 8). Suche auf Wikipedia diese Geschichte und lies sie.

Finde heraus, was im Art. 3 Abs. 5 GG (**Grundgesetz** Artikel 3, Absatz 5) steht. Diskutiert, warum diese Freiheiten so wichtig sind. (Internet)

## Römische Namen und Satire der Renaissance

Wenn Du Filme wie "Gladiator" oder "Barbaren" toll findest, ist die nächste Aufgabe spannend: "***Stultus Pasquino Garrulus***" entspricht einem Namen aus der römischen Antike; lies Dich schlau, wie diese Namen gebildet wurden. (Internet)

Was ist der Vorname (**Praenomen**), der Familienname (**Nomen gentile**) und der Rufname (**Cognomen**) des kleinen Drachen? Finde heraus, was **Stultus** und **Garrulus** bedeuten (Internet oder Lehrer*in fragen, es ist lateinisch), mach Dich über den sogenannten **Pasquino** schlau! (Internet)

Diskutiert, wie sich ein **Pasquino** positiv auf die Teilnahme am demokratischen Meinungsbildungsprozess auswirken kann, besonders im Bezug zu der Meinungsfreiheit.

## Das Narrenschiff

Viele der Bildnisse aus dem Werk sind Holzschnitte aus dem Buch **„Daß Narrenschyff ad Narragoniam“** („**Das Narrenschiff** aus Narragonien“) von ***Sebastian Brant*** (1494). Das Narrenschiff ist eine Satire, in der nahezu jeder Stand und Beruf der damaligen Zeit auf die Schippe genommen werden. Es war das erfolgreichste deutschsprachige Buch des 15. Jahrhunderts. Das Bild rechts zeigt den Büchernarren. Beachte sein luxuriöses Lesepult (Wohlstand), seine Brille (Gelehrsamkeit) und die Narrenkappe mit den Glöckchen (Narretei). Schaue Dir die Bilder aus dem Narrenschiff an und suche weitere Zeichen der Narren, wie Eselsohren etc. Fallen Dir lebende Personen (Politiker, Prominente) ein, auf die diese Art des Spottes passt? Siehst Du eine Verbindung zu modernen Memes?

# Für Fortgeschrittene

*Achtung, jetzt wird es ein bisschen philosophisch!*

## Die beste Welt

Suche im Internet nach ***Gottfried Wilhelm Leibniz***' **Postulat** von der "**bestmöglichen aller Welten**" und die Antwort von ***Voltaire***, dem Roman "**Candide oder die beste aller Welten**“. (Voltaire, *eigentlich François-Marie Arouet*, Abbild auf Seite 11.)

## Starckdeutsch

Suche im Internet nach "Wir sind die Arr, die Arr, Arrckitucktn!" und lies das ganze Gedicht. Wenn Du es nicht verstehst, lasse es dir von jemandem erklären (Seite 10).

## *Joseph Beuys*

Frage jemanden, der sich auskennt oder eine*n Kunstlehrer*in, nach der "**sozialen Plastik**" von ***Joseph Beuys*** (Seite 10).

## Don Quijote

Was bedeutet es, *wenn „jedes Ding sein Ähnliches hervorbringt*“ und der Drache sehr dumm ist (Seite 12)? Die Aussage, dass "*jedes Ding sein Ähnliches hervorbringt*", ist aus der Vorrede des Romans "**Don Quijote**" von ***Miguel Cervantes*** (1605), lies diesen Prolog und tausche Dich aus, was ein "vergiftetes Lob" ist.

## *Das Narrenschiff*

In dem Buch „***Das Narrenschiff***“ finden sich die Zeilen in den Kästen unten; versuche den Text zu lesen und zu verstehen.
Wenn diese alte gebrochenen Schriftart (es ist eine so genannte *Schwabacher Schrift*) zu schwer ist, rechts ist der selbe Text in moderner Schrift. Die verwendete Sprache nennt man **Frühneuhochdeutsch**. Bei Texten in altem Deutsch ist es für das Verständnis hilfreich, selbigen laut vorzulesen. [Tipps: „vordantz“ bedeutet „Vortanz“ im Sinne von „Vortritt“, „fast“ in etwa „sehr“] Im Anhang ist eine Umsetzung des Textes in modernes Deutsch.

| | |
|---|---|
| Den vordantz hat man mir gelan | Den vordantz hat man mir gelan |
| Dann ich on nutz vil buecher han | Dann ich on nutz vil buecher han |
| Die ich nit lyß / vnd nit verstan | Die ich nit lyß / vnd nit verstan |
| Von buechern hab ich grossen hort | Von buechern hab ich grossen hort |
| Verstand doch drynn gar wenig wort | Verstand doch drynn gar wenig wort |
| Vnd liß doch gantz wenig dar jnn | Vnd liß doch gantz wenig dar jnn |
| War vmb wolt ich brechen myn synn | War vmb wolt ich brechen myn synn |
| Vnd mit der ler mich bekümbren fast | Vnd mit der ler mich bekümbren fast |
| Wer vil studiert / würt eyn fantast | Wer vil studiert / würt eyn fantast |

Vielleicht ist Dir aufgefallen, dass der Text ohne Punkt und Komma geschrieben ist. Das Zeichen „/“ genannt „**Virgel**“ ist eine Pause beim Lesen. Später entwickelt sich aus dem **Virgel** das Komma.

## Definitionen

**Satire** Kunstgattung (Literatur, Karikatur, Film), die durch Übertreibung, Ironie und [beißenden] Spott und Kritik an Personen oder Ereignissen übt, sie der Lächerlichkeit preisgibt, Zustände anprangert, mit scharfem Witz geißelt (vgl Duden).

**Anthropomorphismus** (griechisch anthropos: ‚Mensch‘ und morphē: ‚Form, Gestalt‘) bedeutet das Zuschreiben menschlicher Eigenschaften gegenüber Tieren, Göttern, Naturgewalten und Ähnlichem (vgl Wikipedia).

**Postulat** bildungssprachlich, was von einem bestimmten Standpunkt aus oder aufgrund bestimmter Umstände erforderlich, unabdingbar erscheint; Forderung (vgl DWDS).

**Fabel** (lateinisch fabula: „Geschichte, Erzählung, Sage“) bezeichnet eine in Versen oder Prosa verfasste, kürzere Erzählung mit belehrender Absicht, in der vor allem Tiere, aber auch Pflanzen und Dingliches oder fabelhafte Mischwesen menschliche Eigenschaften besitzen (Personifikation) und auch menschlich handeln (vgl Wikipedia).

**Das Narrenschiff**
Und hier eine mögliche Umsetzung des Textes:

| | |
|---|---|
| Den vordantz hat man mir gelan<br>Dann ich on nutz vil buecher han<br>Die ich nit lyß / vnd nit verstan<br>Von buechern hab ich grossen hort<br>Verstand doch drynn gar wenig wort<br>Vnd liß doch gantz wenig dar jnn<br>War vmb wolt ich brechen myn synn<br>Vnd mit der ler mich bekümbren fast<br>Wer vil studiert / würt eyn fantast | *Den Vortritt hat man mir gelassen*<br>*weil ich ohne Nutzen viele Bücher habe*<br>*Die ich nicht lese / und nicht verstehe*<br>*Von Büchern habe ich (eine) große Menge*<br>*Verstehe doch darin sehr wenige Worte*<br>*Und lese doch sehr wenig darin*<br>*Warum sollte ich meinen Sinn (=Verstand) zerbrechen*<br>*Und (mich) mit der Lehre sehr bekümmern*<br>*Wer viel studiert / wird ein Fantast* |

## Lustige Links

**Ein Podcast zu Völkerwanderungszeit, dem Film „Gladiator“ und römischen Namen (Kaptorga):**

https://podcastaddict.com/episode/125244905

***Das Narrenschiff*** **zum Runterladen:**

https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/dlf/11823/1

***Leibniz´*** **These von der „besten aller Welten“**

https://www.ndr.de/geschichte/koepfe/Gottfried-Wilhelm-Leibniz-Das-Universalgenie,leibniz196.html

**Der Prolog von *Don Quijote***

*https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV002176428*

http://www.zeno.org/Literatur/M/Cervantes+Saavedra,+Miguel+de/Roman/Don+Quijote/Erster+Teil/Prolog

http://www.zeno.org/Literatur/M/Heine,+Heinrich/Essays+III%3A+Aufs%C3%A4tze+und+Streitschriften/Einleitung+zum+%C2%BBDon+Quixote%C2%AB

***Candide oder der Optimismus***

https://www.projekt-gutenberg.org/voltaire/erzaehlg/chap001.html